**Расписание уроков для 3 класса на 12-15 мая 2020г.**

**МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| 12.05 | Прием письменного умножения на однозначное число | Повторить выполнение письменного умножения на однозначное число в пределах 1000; пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. | 1. Учебник стр. 89 2. Видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3916/main/218648/> 3. Каждая цифра в записи многозначного числа занимает определённое место – позицию. Место (позицию) в записи числа, на котором стоит цифра, называют **разрядом**. Единицы, десятки, сотни, тысячи и т. д. иначе ещё называют **разрядными единицами**: единицы называют единицами 1-го разряда; десятки называют единицами 2-го разряда; сотни называют единицами 3-го разряда и т. д. **Умножение** – это арифметическое действие, в котором первое число повторяется в качестве слагаемого столько раз, сколько показывает второе число. Число, которое повторяется как слагаемое, называется **множимым**(оно умножается), число, которое показывает сколько раз повторить слагаемое, называется **множителем**. Число, полученное в результате умножения, называется **произведением** 4. https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/3916/20190827120510/OEBPS/objects/c_math_3_64_1/dde32f44-d0cd-48b4-82f5-9e95f86f8ad1.png | №4,5 стр.89 |
| 13.05 | Прием письменного умножения на однозначное число | Повторить выполнение письменного умножения на однозначное число в пределах 1000; пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. | 1. Учебник стр.90 2. Выделите цветом ячейки с примерами, которые удобнее решать в столбик.   https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/3916/20190827120510/OEBPS/objects/c_math_3_64_1/a65f0df1-f992-424b-b1df-62632754fb48.png  3. Реши задачу: Тариф на электричество составляет 4 рубля 12 копеек за киловатт. Сколько нужно заплатить, если всего израсходовано 8 киловатт? | № 4,6 стр. 90 |
| 14.05 | Закрепление изученного материала. | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя различные приёмы устных вычислений. Выбирать удобный способ устных вычислений | 1. Учебник стр.91 2. видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6236/main/218679/> 3. https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/6236/20190827121823/OEBPS/objects/c_math_3_65_1/303653f5-5da0-472e-9494-bf808cbfaf14.png 4. Реши: https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/6236/20190827121823/OEBPS/objects/c_math_3_65_1/9e10ea50-0101-499c-be98-3618d8e11bc9.png | №6,7 стр. 91 |

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| **12.05** | Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе | развивать умения определять род глаголов в прошедшем времени | 1. Учебник стр. 122 2. Видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5354/main/121826/> 3. В каждой строчке найдите лишнее и зачеркните. 1) Автомобиль ехал, слон пришёл, гнездо упало, пёс лаял; 2) Солнце взошло, молоко убежало, яблоко укатилось, собака завыла; 3) Сорока застрекотала, зяблик запел, учительница подписала, музыка заиграла. Подсказка: Определите род каждого глагола прошедшего времени. | Стр.122 упр.217, правило стр.217 |
| **13.05** | Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе | развивать умения определять род глаголов в прошедшем времени | 1. Учебник стр. 123. 2. Заполните таблицу. Допишите формы глаголов в указанном роде.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | В мужском роде | В женском роде | В среднем роде | | синел |  | синело | |  | зацвела | зацвело | | узнал |  | узнало | |  | съела |  |   *Подсказка:*Род глагола прошедшего времени единственного числа в предложении зависит от рода имени существительного, с которым глагол связан по смыслу. | Стр. 123, упр.221. |
| **14.05** | Частица НЕ. Правописание глаголов с частицей НЕ | * Повторить правописание частицы «не» с глаголами. Определять глаголы, которые без «не» не употребляются; | 1. Учебник стр. 125 2. видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4518/main/125522/> 3. **Глагол –**часть речи, обозначает действие предмета, отвечает на вопросы что делать? что сделать? В предложении глагол обычно является сказуемым.   **Частица НЕ**с глаголами всегда пишется раздельно, кроме случаев, когда без **НЕ** глагол не употребляется. Таких глаголов несколько: негодовать, ненавидеть, недомогать, недоумевать, несдобровать, невзлюбить и другие.   1. Частица НЕ – служебная часть речи. В речи мы часто используем частицы. В стихотворении Надежды Мельник рассказано про отрицательные частицы: Нет,  Ну прямо,  **Не** и **ни** – Отрицательные мы! Далеко не, Вовсе не – Отрицаем мы вполне… И отнюдь не отрицаем, Что? Пока ещё не знаем… Обратите внимание как отрицательная частица НЕ пишется с глаголами. 2. Рассмотрим слова: негодовать, ненавидеть, недомогать, недоумевать, несдобровать, невзлюбить. Почему же тут НЕ пишется слитно?Попробуйте отделить НЕ от слова. НЕ НАВИДЕТЬ. Есть ли такое слово НАВИДЕТЬ? Нет, такого слова нет. Поэтому в словах негодовать, ненавидеть, недомогать, недоумевать, несдобровать, невзлюбить НЕ является частью основы слова и пишется слитно. Эти слова надо запомнить. | Стр. 125 упр.226  Правило стр.124 |
| **15.05** | Частица НЕ. Правописание глаголов с частицей НЕ | * Повторить правописание частицы «не» с глаголами. Определять глаголы, которые без «не» не употребляются; | 1. Учебник стр. 126 2. Слитно или раздельно Вы напишите НЕ с глаголом? Спишите, раскрывая скобки. (Не)дразните собак, (не)гоняйте кошек,  (Не)жалейте для птиц ни зерна, ни крошек.  И тогда воробьи песенкой разбудят,  А царапать и кусать вас никто (не)будет. М. Пляцковский 3. **Как вы ведёте себя на природе, в лесу? Составьте из слов предложения.** Не, диких, кричите, пугайте, не, животных.  Не, цветы, рвите, другим, будет, приятно, людям, цветы, видеть. Зря, не, деревья, ломайте, не, на, них, вырезки, делайте. Погибнуть, деревья, могут. Не, забавы, ради, ловите, бабочек, и, других, животных, муравьёв. Не , яйца, в, трогайте, птиц. Птицы, вернутся, не, в, гнездо, если, запах, почувствуют, человека. | Стр. 126 упр. 228,. |

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| 27.04 | Обобщение по разделу "Собирай по ягодке - наберешь кузовок".  Оценка достижений. | Учащиеся проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения на основе диагностической работы, представленной в виде игры. Проверка умения узнавать знакомое произведение по отрывку из него; знание писателей-авторов прочитанных в разделе произведений; умение работать с пословицами, отражающими смысл произведения; понимание того, что главная мысль произведения может быть отражена в названии рассказа. | 1. Учебник стр.172. 2. Видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5184/main/271059/> 3. Стихотворение – небольшое произведение, созданное по законам стихотворной речи. Для стихотворения характерны созвучные строчки (рифмы), мелодия, ритм, чередование ударных и безударных слогов.   Звукопись – прием усиления изобразительности текста путем такого звукового построения фраз, стихотворных строк, которое соответствовало бы воспроизводимой сцене, картине выражаемому настроению. Олицетворение – изображение неодушевленных предметов как одушевленных, при котором они наделяются свойствами живых существ: даром речи, способностью мыслить и чувствовать. Сравнение – сопоставление изображаемого предмета с другим предметом по их общим признакам. Эпитет – образное определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления, обладающее особой художественной выразительностью. Рифма – звуковой повтор в двух или более стихах преимущественно на конце. Метафора - переносное значение слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления другому по сходству или контрасту | Стр.172 вопросы |
| 13.05 | Знакомство с названием раздела "По страницам детских журналов" | повторить и обобщить знания учащихся по пройденному разделу. | 1. Учебник стр. 173 2. Видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5026/main/198937/> | Стр173 |
| 15.05 | Л.Кассиль. Отметки Риммы Лебедевой | познакомить с содержанием произведения Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»; формировать систему читательских умений (реагировать на поступки героев, давать им оценку); продолжить работу над совершенствованием навыков чтения: правильностью, беглостью, скоростью. | 1. Учебник стр.175 | Читать стр.175-178 |

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| **13.05** | На юге Европы | ознакомить со странами, расположенными на юге Европы: | 1. Учебник стр. 143-144 2. Видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5596/main/156248/> | Стр. 143-144, пересказ |
| **15.05** | На юге европы | ознакомить со странами, расположенными на юге Европы: | 1. Учебник стр.145-147 | Стр. 145-147 пересказ |

**ТЕХНОЛОГИЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| **12.05** | Человек и информация. Почта. заполняем бланк телеграммы. | познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне. | 1. Учебник стр.129 2. **Конверт** - пакет для вкладывания, хранения и пересылки бумаг.   **"Отправитель"** - Это тот, кто отправляет письмо (тот, от кого оно приходит).  "**Адресат"** - Это тот, кто получает письмо" (тот, кому оно адресовано)  -На конверте указывается адрес: имя, фамилия, , улица, дом, квартира, почтовый индекс. Почтовый индекс. Слово означает "указатель".  "**Индекс"** - Это последовательность букв и цифр, которые облегчают сортировку писем.  -В России принята шестизначная система цифр в индексе: первые три цифры - это код города, ещё три номер почтового отделения. Пишут индекс особыми цифрами, смотрите на образец на экране, дело в том, что индекс расшифровывает машина. Особое устройство с бегающим лучом считывает все вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Поэтому цифры должны быть определенного образца.  **Марка** - это проездной билет письма, оно оплачивает его путешествие.  Но марки бывают очень интересными и красивыми, многие люди их коллекционируют- это **филателисты.** | Стр.129 |

**ИЗО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| **14.05** | Обобщение темы "Художник и музей" | Повторение изученного. | 1. Учебник стр.138-139 2. Работа с иллюстрациями стр. 139- |  |

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| 13.05 | Комплекс ОРУ | развивать скорость качества, координационные способности и быстроту реакции; развивать двигательную активность детей.  **Оздоровительные:** укрепить мышцы голени и стопы, учить правильному восстановлению дыхания. | **КОМПЛЕКС ОРУ С МЯЧОМ**  **И.п.- стойка ноги врозь средняя, мяч перед грудью.**  1-наклон вперед, положить мяч на пол;  2-выпрямиться, развести руки в стороны;  3-наклон вперед, взять мяч;  4-и.п. (10 раз. Задание выполняется не сгибая колени при наклонах.)  **И.п.: стойка, мяч вниз;**  1 – мяч вверх, правая нога назад на носок;  2 – и.п.;  3–4 – то же с левой. (8 раз. Задание выполняется с вытянутым носком при движении назад, руки прямые.)  **И.п.: ноги врозь, мяч внизу.**  1 - поворот вправо, одновременно ударить мячом о землю, поймать отскочивший мяч;  2 - и.п.;  3-4 - то же в другую сторону. (5 раз в каждую сторону. Задание выполняется с ударом мяча у пятки правой ноги.)  **И.п.: широкая стойка ноги врозь, мяч вверх;**  1 – наклон вперёд – вправо, положить мяч;  2 – стойка ноги врозь, руки вверх;  3 – наклон вперёд – вправо, взять мяч;  4 – и.п.;  5–8 – то же в другую сторону. (8 раз. Задание выполняется не сгибая колени при наклонах.)  **И.п.: ноги на ширине ступни, мяч в одной руке.**  Отбивать мяч о землю то правой, то левой рукой. (10-12 раз. При выполнении задания не смотреть на мяч.)  **И.п.: стойка, мяч вниз;**  1 – выпад правой в сторону, мяч на грудь;  2 – и.п.;  3–4 – то же с левой ноги, влево; (12 раз. При выполнении задание туловище тела не сгибать, выпады делать глубже.)  **Ходьба на месте, мяч в правой руке.** |  |
| 15.05 | Комплекс ОРУ |  | Тот же |  |