**Расписание уроков для 3 класс 06.05-08.05.2020г.**

**МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| 06.05. | Закрепление изученного материала | закрепить навыки решения задач изученных видов; учить выделять главное и второстепенное, развивать мыслительную деятельность, внимание, речь; | 1. Учебник стр. 86 2. Реши задачи:  а) Катя раскрасила в книге 9 картинок, а нераскрашенных осталось 14. Сколько картинок было в книжке? б) В вазе 6 апельсинов, а бананов в 5 раз больше. Сколько бананов в вазе? в) У Светы 21 карандаш, а ручек в 3 раза меньше. Сколько ручек у Светы? г) В саду на одной клумбе росло 8 ромашек. Сколько ромашек росло на 4 клумбах? д) Володя для гербария засушил 16 листьев, а Павлик 8 листьев. Во сколько раз больше засушил листьев Володя, чем Павлик? е) В книге 63 страницы. За сколько дней Надя прочитает книгу, если она читает по 9 страниц в день? ж) В одной коробке 24 фломастера, а в другой 6. На сколько меньше фломастеров во второй коробке, чем в первой? з) У Вали 42 открытки, у Веры 30 открыток, а у Гали столько, сколько у Вали и Веры вместе. Сколько открыток у Гали? | №3 стр.86 |
| 07.05 | Приемы письменного умножения на однозначное число. | закреплять изученные приёмы письменного умножения на однозначное число; отрабатывать навыки табличного и внетабличного умножения и деления; | 1. Учебник стр.88 2. РЕШИ:   - Увеличьте 5 в 4 раза.  -Уменьшите 27 в 9 раз.  -Во сколько раз 6 меньше 30?  -Чему равно произведение чисел 8 и 5?  -Какое число надо увеличить в 6 раз, чтобы получилось 42?  -По 8 взять 2 раза.  -Найдите произведение чисел 7 и 2.  -На сколько, 80 меньше 20?  -Увеличьте 6 в 2 раза.  **Перед решением примеров давайте повторим правила умножения:**   * **при умножении числа на 0 получается … 0,  *a · 0 = 0*** * **при умножении числа на 1 получается…. то же самое число. *a · 1 = a***  1. Реши № 1 стр. 88 | № 3,4 стр. 88 |

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| **06.05.** | Упражнение в изменении глаголов по временам | развивать умение изменять глаголы по временам. | 1. Учебник стр. 111 2. *Уж тает сне., бегут ручьи,*   *В окно п.веяло в.сною. Засвищут скоро с.лов.и, И лес .денется листвою!* Выпишите слова с пропущенной буквой, обозначьте орфограммы. 3. Изменяем глаголы из четверостишия, вставьте эти глаголы на месте пропусков, чтобы предложения имели смысл. *Вчера быстро …….. снег. Сейчас повсюду ……….. свежим воздухом. Уже завтра ……….. звонкие ручьи. Скоро всё в природе будет ………… в зеленые наряды.* | Стр.119 упр.211 |
| **07.05.** | Упражнение в изменении глаголов по временам | Повторить о изменении глаголов по временам; учить определять время глагола, подбирать глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; продолжать формирование навыков орфографического письма. | 1. Учебник стр. 112 2. Повторим правило стр. 112 3. Выпиши для каждого времени глагола нужные действия и вопросы.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Настоящее время | Прошедшее время | Будущее время | | Действия происходили в прошлом  Действия происходят сейчас  Действия будут происходить | Действия происходили в прошлом  Действия происходят сейчас  Действия будут просходить | Действия происходили в прошлом  Действия происходят сейчас  Действия будут просходить | | Что делает?  Что сделал?  Что делал?  Что сделает?  Что будет делать? | Что делает?  Что сделал?  Что делал?  Что сделает?  Что будет делать? | Что делает?  Что сделал?  Что делал?  Что сделает?  Что будет делать? | | Стр. 118 упр.209 |
| **08.05.** | Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам. | создать условия для закрепления знаний о временах глаголов; познакомить с написанием глаголов в форме 2-го лица единственного числа; формировать умение распознавать глаголы в прошедшем времени по суффиксу –л-. | 1. Учебник стр. 116 2. Повторить «Обратите внимание» стр. 116 3. Прочитайте отрывки из стихотворений. Определите число и время глаголов.   *В семь часов он начал дело,*  *В десять сумка похудела,*  *А к двенадцати часам*  *Всё разнёс по адресам*  **(С. Я. Маршак «Почта»)**  *Дядю Стёпу уважают*  *Все, от взрослых, до ребят,*  *Встретит – взглядом провожают*  *И с улыбкой говорят:*  *-Да-а! Людей такого роста*  *Встретить запросто не просто!*  **(С. В. Михалков «Дядя Стёпа»)**  *Плачет девочка навзрыд,*  *А Кузьма ей говорит:*  *-Не зальёшь огня слезами,*  *Мы водой потушим пламя.*  *Будешь жить да поживать*  *Только, чур, не поджигать!*  **(С. Я. Маршак «Пожар»)**   1. Прочитайте глаголы.   *Цветёт, выросли, прольёт, проплыл, выучит, рисует.*  -Разделите данные глаголы на три группы -По какому признаку вы разделили глаголы? | Стр. 118 упр.210 |

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| 06.05 | Н. Носов. Телефон. | Анализ произведения Н.Н. Носова «Телефон». Особенности юмористического рассказа. | 1. Учебник стр.170-172 2. Видеоурок[**https://resh.edu.ru/subject/lesson/4380/main/196487/**](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4380/main/196487/) 3. Рассказ**-**художественное повествовательное прозаическое произведение небольшого размера.   Юмор **-** особый вид комического, изображение героев в смешном виде.  Сатира **-**литературное произведение, обличающее отрицательные явления действительности  Олицетворение – изображение неодушевленных предметов как одушевленных, при котором они наделяются свойствами живых существ: даром речи, способностью мыслить и чувствовать.  Сравнение – сопоставление изображаемого предмета с другим предметом по их общим признакам.  Эпитет – образное определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления, обладающее особой художественной выразительностью.  Пословица - краткое народное изречение с назидательным смыслом. | Чит.с.170-172 Пересказ |
| 08.05 | В. Драгунский. Друг детства. | познакомить с творчеством В. Драгунского; познакомить с рассказом «Друг детства»; формировать умение работы с текстом; развивать навыки правильного грамотного выразительного чтения, речи, мышления; развивать навыки работы со словарём; воспитывать доброту, чуткость, показать ценность и необходимость дружбы. | 1. Видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=McHROIKgJfk> 2. **«Друг – тот, кто связан с кем-нибудь дружбой»** **«Дружба – близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов»** 3. Утиль*– старые вещи* Груша*– …. Какое значение может иметь это слово?*(Фрукт, спортивный снаряд) *Подобные слова, которые имеют несколько лексических значений, называются омонимами. Они украшают нашу речь, делают её более выразительной.* Астроном*– специалист по астрономии, науке о небесных телах*. | Пересказ. |

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| **06.05.** | В центре Европы. | создать условия для обучения нахождению на карте северных европейских государств; ознакомления с государственными символами и достопримечательностями Скандинавских стран; актуализации знаний учащихся о странах, имеющих с Россией сухопутные и морские границы; способствовать формированию представлений учащихся о странах Европы, культуре и традициях народов, в них  проживающих. | 1. Учебник стр. 125-131 2. Видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=KvzYHYhnH24> | Пересказ с.131-132 |
| **08.05.** | Путешествие по Франции и Великобритании. | ознакомить обучающихся с двумя европейскими странами – Францией и Великобританией; развивать умение высказывать свои мысли, воображение, память, формировать коммуникативные навыки. | 1. Учебник 132-141 2. Видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=hGBMC_qcIGQ> | Сообщение по теме урока. |

**ИЗО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на  отметку** |
| **07.05.** | Музеи народного декоративно-прикладного искусства. | познакомятся с понятиями  *скульптура*,  *скульптура-памятник*,  *пьедестал*,  *парковая*  *скульптура*; научатся выполнять лепку фигуры человека или животного в движении; совершенствуют умение работать с пластилином. | 1. Учебник стр.138-139 2. Декоративно-прикладное искусство  (от  лат.   deco  — украшаю) — широкий раздел  изобразительного искусства , который охватывает различные отрасли творческой деятельности, направленной на создание художественных изделий. Собирательный термин, условно объединяет два обширных рода искусств:  декоративное  и  прикладное . В отличие от произведений, предназначенных для эстетического наслаждения, многочисленные проявления декоративно-прикладного творчества имеют практическое употребление в повседневной жизни. 3. Видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=EmzKcy2fgWc> | Сообщение по теме урока. |

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Содержание урока** | **Задания на отметку** |
| 06.05. | Комплекс ОРУ | развивать скорость качества, координационные способности и быстроту реакции; развивать двигательную активность детей.  **Оздоровительные:** укрепить мышцы голени и стопы, учить правильному восстановлению дыхания. | **КОМПЛЕКС ОРУ С МЯЧОМ**  **И.п.- стойка ноги врозь средняя, мяч перед грудью.**  1-наклон вперед, положить мяч на пол;  2-выпрямиться, развести руки в стороны;  3-наклон вперед, взять мяч;  4-и.п. (10 раз. Задание выполняется не сгибая колени при наклонах.)  **И.п.: стойка, мяч вниз;**  1 – мяч вверх, правая нога назад на носок;  2 – и.п.;  3–4 – то же с левой. (8 раз. Задание выполняется с вытянутым носком при движении назад, руки прямые.)  **И.п.: ноги врозь, мяч внизу.**  1 - поворот вправо, одновременно ударить мячом о землю, поймать отскочивший мяч;  2 - и.п.;  3-4 - то же в другую сторону. (5 раз в каждую сторону. Задание выполняется с ударом мяча у пятки правой ноги.)  **И.п.: широкая стойка ноги врозь, мяч вверх;**  1 – наклон вперёд – вправо, положить мяч;  2 – стойка ноги врозь, руки вверх;  3 – наклон вперёд – вправо, взять мяч;  4 – и.п.;  5–8 – то же в другую сторону. (8 раз. Задание выполняется не сгибая колени при наклонах.)  **И.п.: ноги на ширине ступни, мяч в одной руке.**  Отбивать мяч о землю то правой, то левой рукой. (10-12 раз. При выполнении задания не смотреть на мяч.)  **И.п.: стойка, мяч вниз;**  1 – выпад правой в сторону, мяч на грудь;  2 – и.п.;  3–4 – то же с левой ноги, влево; (12 раз. При выполнении задание туловище тела не сгибать, выпады делать глубже.)  **Ходьба на месте, мяч в правой руке.** |  |
| 08.05. | Комплекс ОРУ |  | Тот же |  |